

# КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ

По сказке К. Чуковского

## Задачи

1. Научить детей взаимодействовать со сверстниками, совместно выполнять игровые действия, доверять друг другу.
2. Продолжать учить детей элементам массажа и самомассажа, воздействию на биологически активные точки.
3. Совершенствовать навыки корригирующей гимнастики для стоп.
4. Развивать эмоционально-волевую сферу и слуховое восприятие.
5. Воспитывать храбрость, желание защитить слабых.
6. Активизировать словарь детей.
7. Развивать внимание, формировать умение сохранять правильную осанку.

**Ведущий.** Стала теплою погода,  
Светит солнце, и природа  
Пробудившись ото сна  
В гости к нам пришла... весна.

В. Гудимов.

## Пальчиковая игра «Весна»

Весенний день!	Хлопают в ладоши.
На дворе звенит капель,	Встряхивают кистями рук.
По полям бегут ручьи,	Делают волнообразные движения руками.
На дорогах лужи,	Соединяют руки перед собой, округлив их.
Выползают муравьи	«Пробегают» пальчиками по бедрам к колену.
После зимней стужи.	
Пробирается медведь	«Переступают» большими пальцами и мизинцами по
Сквозь лесной валежник.	бедрам.
Стали птицы громче петь,	Делают взмахи кистями рук.
И расцвел подснежник.	Складывают из ладошек «бутон» и раскрывают их.

(С. Маршак)

## Комплекс общеразвивающих упражнений

Солнце по небу гуляло

И за тучу забежало.

Глянул зайчика в окно,

Стало зайчику темно.

А сороки-белобоки

Поскакали по полям,

Закричали журавлям:

«Горе! Горе! Крокодил

Солнце в небе проглотил!».

Идут с приседанием на акцентв музыке.

Делают наклоны вперед с поочередным подниманием ладоней ко лбу.

Подскакивают.

Поднимаются на носки, одновременно поднимают руки вверх.



Наступила темнота,

Не ходи за ворота:

Кто на улицу попал —

Заблудился и пропал.

Плачет серый воробей:

«Выйди, солнышко, скорей!

Нам без солнышка обидно —

В поле зернышка не видно!».

Плачут зайки на лужайке:

Сбились, бедные, с пути,

Им до дому не дойти.

Только раки пучеглазые

По земле во мраке лазают,

Да в овраге за горою

Делают приседания, руки за голову.

Наклоняют корпус в стороны.

Прыгают на обеих ногах.

Ползают на четвереньках задом наперед.

Выполняют дыхательное упражнение: короткий вдох

Волки бешеные воют.

через нос и продолжительный озвученный выдох:  
«У...».

### Массаж спины

Дети встают друг за другом «паровозиком»



Рано-рано два барана

Застучали в ворота:

Тра-та-та и тра-та-та!

«Эй вы, звери, выходите,

Крокодила победите,

Чтобы жадный Крокодил

Солнце в небо воротил!»

Но мохнатые боятся:

«Где нам с таким сражаться!

Он и грозен и зубаст,

Он нам солнце не отдаст!»

Похлопывают ладонями по спине товарища,

постукивают по спине пальцами.

Поколачивают кулачками,

завершаем массаж: поглаживанием спины ладонями.

### Упражнение «Трясучка» (по М. Лазареву)

Ребята трясут руками, ногами, головой, всем телом, стараясь, чтобы все мышцы были расслаблены.



Вас разорвали во мраке?».

И весь день она по лесу бродит,

Идут на всей стопе.

Но нигде медвежат не находит.

Только черные совы из чащи

На нее свои очи таращат.

### Гимнастика для глаз (по методике йогов)

И.п. — лежа на полу. После каждого упражнения быстро поморгать глазами

1. Вдох — поднять взгляд вверх; выдох — опустить вниз (6 раз).
2. Вдох — посмотреть влево; выдох — перевести взгляд вправо (6 раз).
3. Вдох — посмотреть в левый верхний угол; выдох — в правый нижний угол.
4. Вдох — посмотреть в правый верхний угол; выдох — перевести взгляд в левый нижний угол.
5. Вращение глазами сначала по часовой стрелке, потом — против часовой стрелки.

### Массаж пальцев рук



Тут Зайчиха выходила

Трут ладонь о ладонь.

И Медведю говорила:

«Стыдно старому реветь —

Поочередно растирают каждый палец сначала на

Ты не заяц, а Медведь.

одной руке, затем — на другой.

Ты поди-ка, косолапый,

Крокодила исцарапай,

Разорви его на части,

Вырви солнышко из пасти.

И когда оно опять  
Будет на небе сиять,  
Малыши твои мохнатые,  
Медвежата толстопятые,  
Сами к дому прибегут:                   Сжимают и разжимают пальцы.  
«Здравствуй, дедушка, мы тут!». Вытягивают раскрытые ладони вперед.

И встал Медведь,  
Зарычал Медведь,  
И к Большой Реке  
Побежал Медведь.

### Игра на внимание

Дети бегут друг за другом и на сигналы останавливаются и показывают, какой зверь смотрит на медведя.

Удар в бубен — «обезьяна» (слегка приседают на полусогнутых ногах и поднимают согнутые в локтях руки вверх ладонями вперед, пальцы раздвинуты);

«лев» (приседают с опорой на руки, одна нога согнута в колене, другая — вытянута назад);

«питон» (ложатся на пол, руки под грудью, затем прогибаются и произносят звук «ш»).

А в Большой Реке  
Крокодил лежит  
И в зубах его не огонь горит —  
Солнце красное, солнце краденое.



### Точечный массаж

Подошел Медведь тихонько, Толкнул его легонько: «Говорю тебе, злодей, Выплюнь солнышко скорей! А не то, гляди, поймаю, — Пополам переломаю, — Будешь ты, невежа, знать, Наше солнце воровать! Пропадает целый свет, А тебе и горя нет!»	Поглаживают шею ладонями.  Растирают крылья носа.  Поглаживают лоб всеми пальцами от середины к вискам.  Растирают уши ладонями.  Покачивают головой вправо- влево.
--	---

### Дыхательные упражнения (по М. Лазареву)

Но бессовестный смеется, Так, что дерево трясется: «Если только захочу, И луну я проглочу!» Не стерпел Медведь, Заревел Медведь, И на злого врага Налетел Медведь. Уж он мял его И ломал его: «Подавай сюда Наше солнышко!»	Дети смеются, как умеют, включая в смех все части тела, стараясь согласовать смех со звучанием ритмичной музыки.  Делают выпад вперед ногой, согнутой в колене, с сильным выдохом и прижатием груди к колену с последующей фиксацией ее в этом положении и задержкой дыхания на выдохе. Упражнение полезно для оттока мокроты.  И.П.— стоя, вдох. Задерживают дыхание на 2—3 сек. Далее на «мычании» производится поколачивание по грудной клетке кулачками в различных областях (для оттока мокроты).
--	--

### Фонопедические упражнения (по методу В. Емельянова)



Испугался Крокодил,

Завопил, заголосил,

А из пасти из зубастой

Солнце вывалилось,

В небо выкатилось!

Побежало по кустам,

По березовым листьям.

Здравствуй, солнце золотое!

Здравствуй, небо голубое!

Рады зайчики и белочки,

Рады мальчики и девочки,

Обнимают и целуют косолапого:

«Ну, спасибо тебе, дедушка, за солнышко!»

Имитируют крик-вой — «а!» в низком регистре и «а!» в самом высоком.

Произносят словосочетания «у- шу», «у-жу», «у-зу», «у-фа», «у-ва» (первый слог низко, второй повыше), поднимаясь по ступеням звукоряда с каждым последующим словосочетанием.

Горловое «шипение» на связках.

Пение звукоряда на звук [а] от ля малой октавы до ми-фа второй (фальцетом).



**Общий танец дружбы группы «Барбарики»**